

高垣 ひろ美



平成9年6月25日にポリドールレコード（現在のユニバーサルミュージック）より、「白兔海岸」（作詞/茜まさお、作曲/岡千秋）、
「陽炎坂」（作詞/松坂亜季、作曲/岡千秋）でデビュー。

平成20年、22年には、韓国でのチャリティー公演にも出演。

オリジナル曲 米子の皆生を舞台にした

「湯のまちみれん」（作詞/藤広志、作曲/今小路康成）も発売。

平成19年2月14日 環境問題を楽しくテーマにした

「リサイクル音頭」（作詞/幸島王子、作曲/西尾涼子）も発表。

「白兔海岸」、「湯のまちみれん」は、どちらも通信カラオケ第一興商のDAMにて配信中